

Mercoledì 24 febbraio 2010, ore 17.00

Biblioteca di Arte e Storia di San Giorgio in Poggiale (Via Nazario Sauro, 22)

Il libro e le sue forme

Maria Gioia Tavoni (Università di Bologna), Paolo Tinti (Università di Bologna), *Nel Cinquecento il libro si abbiglia*

Mercoledì 3 marzo 2010, ore 17.00

Biblioteca di Arte e Storia di San Giorgio in Poggiale (Via Nazario Sauro, 22)

Il Rinascimento tra Bologna e l'Europa

Sabine Frommel (École Pratique des Hautes Études, Parigi), Marzia Faietti (Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze), *Un cantiere per l'Europa: grafica a Bologna tra il 1490 e il 1530*

Venerdì 19 marzo 2010, ore 15.00-19.00

Biblioteca di Arte e Storia di San Giorgio in Poggiale (Via Nazario Sauro, 22)

Publicare cataloghi di edizioni antiche/Censimenti di edizioni antiche nel XXI secolo

Giornata di studi in occasione della presentazione di *Jurisprudence of the Baroque: A Census of Seventeenth Century Italian Legal Imprints*, compiled by D. J. Osler, Frankfurt am Main, Klostermann, 2009

Mercoledì 24 marzo 2010, ore 17.30

Palazzo Saraceni, Via Farini 15

La letteratura tra Bologna e le corti padane

Gian Mario Anselmi (Università di Bologna), Paolo Trovato (Università di Ferrara)

Martedì 20 aprile 2010, ore 17.00

Biblioteca di Arte e Storia di San Giorgio in Poggiale (Via Nazario Sauro, 22)

Umanesimo e Nuovo Umanesimo

Paolo Viti (Università di Lecce), Loredana Chines (Università di Bologna)

Mercoledì 5 maggio 2010, ore 17.00

Biblioteca di Arte e Storia di San Giorgio in Poggiale (Via Nazario Sauro, 22)

Leonardo e la nascita della scienza moderna

Carlo Vecce (Università di Napoli "L'Orientale"), *Parola e immagine tra scienza e letteratura*

Paolo Galluzzi (Istituto e Museo di Storia delle Scienze, Firenze), *Il microcosmo al lume di candela*

[data da definire]

Biblioteca di Arte e Storia di San Giorgio in Poggiale (Via Nazario Sauro, 22)

Shakespeare e il Rinascimento italiano

Stephen Greenblatt (Harvard University)

Keir Elam (Università di Bologna)