

Università degli Studi di Parma
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Soprintendenza Archeologica dell'Emilia Romagna

XVII Settimana della Cultura Scientifica
naturale/artificiale

Mercoledì 21 e Giovedì 22 Marzo 2007

Due giornate di Seminario Interdisciplinare sul tema:

**LA CULTURA DEL CORPO E I “CORPORA” DI TESTI
DALL'ANTICHITÀ AD OGGI**

PRIMA GIORNATA: MERCOLEDÌ 21 MARZO

**Sala Conferenze del Museo Archeologico Nazionale di Parma
Palazzo della Pilotta 5**

**IL CORPO DEGLI ANTICHI:
conoscenza, medicina, magia**

ore 9, 30: *Saluto del Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia, Prof. Gilberto Biondi*

9,45

Maria Bernabò Brea (Direttrice del Museo Archeologico Nazionale di Parma),
Loretana Salvadei (Museo Pigorini – Roma)
Paola Iacumin (Università di Parma)
Antropologia del neolitico padano

10,30

Manuela Catarsi (Soprintendenza Archeologica dell'Emilia Romagna)
Cristina Anghinetti (Coop. Abacus – Parma)
Elena Bedini (Coop. Anthropos – Livorno)
Cibo e salute a Parma nell'Alto Medioevo: dati dalla necropoli di Marore

11,30

Isabella Andorlini (Università di Parma)
Il corpo tra salute e malattia: spunti dalla letteratura medica e dai papiri

12,15

Massimiliano Fantini (Laboratorio di Realtà Virtuale, II Facoltà di Ingegneria – Università di Bologna, Sede di Forlì),
Stefano Benazzi (Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali, Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali – Università di Bologna, Sede di Ravenna)
Un approccio manuale e digitale combinato per la ricostruzione facciale: il 'case' di Dante

PAUSA

Con il patrocinio di:

Università degli Studi di Parma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Beni Culturali e dello Spettacolo, Dipartimento di Filologia Classica e Medievale, Dipartimento di Storia, e dell' ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA – SEZIONE DI PARMA

15

Sara Santoro (Università di Parma)

L'imitazione del reale: conoscenza e riproduzione del corpo umano nella scultura greca

15,45

Jacopo Ortalli (Università di Ferrara)

Vita e lavoro di un medico romano: la domus riminese "del Chirurgo"

16,30

Giusi Zanichelli (Università di Parma):

Medicina antiqua: illustrazioni dai codici miniati della medicina medievale

SECONDA GIORNATA: GIOVEDÌ 22 MARZO – POMERIGGIO

**Sala Conferenze del Museo Archeologico Nazionale di Parma
Palazzo della Pilotta**

I "CORPORA" DALL'ANTICHITÀ AD OGGI:

strumenti per l'analisi critica di fonti greche e latine

ore 14,30

Anna Maria Tammaro (Università di Parma)

Biblioteca digitale ed informatica umanistica

15

Simonetta Bassi (Signum – SNS, Pisa)

BIVIO e la marcatura delle fonti classiche

15,30

Francesca Tomasi (Università di Bologna)

XML/TEI per la rappresentazione/interpretazione dei segni dei manoscritti medioevali

16

Nicola Palazzolo (ITTIG CNR – Firenze)

Biblioteca Iuris Antiqui: strumenti per l'utilizzo delle fonti del diritto romano

16,30

Federico Boschetti (Università di Trento)

Analisi linguistiche e stilistiche condotte sui Persiani di Eschilo

17

Fabio Ciotti (Università di Roma)

Biblioteca italiana: predisposizione delle fonti per l'utilizzo degli studiosi

17,30

Stefano Casati, Andrea Scotti (IMSS – Firenze)

Progetti di digitalizzazione IMSS ed il Progetto Pinakes

COORDINAMENTO SCIENTIFICO

Maria Bernabò Brea, Soprintendenza ai Beni Archeologici dell'Emilia Romagna

Isabella Andorlini e Sara Santoro, Dipartimento di Storia – Università di Parma

**Anna Maria Tammaro e Giusi Zanichelli, Dipartimento di Beni Culturali e dello Spettacolo –
Università di Parma**

Con il patrocinio di:

**Università degli Studi di Parma, Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Beni Culturali
e dello Spettacolo, Dipartimento di Filologia Classica e Medievale, Dipartimento di Storia,
e dell' ASSOCIAZIONE ITALIANA DI CULTURA CLASSICA – SEZIONE DI PARMA**